

TALLER LINGÜÍSTICO 2º - 3º ESO

SECUENCIAS DIDÁCTICAS

- TALLER CREATIVO: [EL GUIÓN DE LA TELENOVELA](#)
- TALLER CREATIVO: [LA DESCRIPCIÓN](#)
- TALLER CREATIVO: [EL GUIÓN DE UN VIDEOJUEGO](#)
- TALLER CREATIVO: [EL CÓMIC](#)
- TALLER CREATIVO: [EL GUIÓN DE LA TELENOVELA](#)
- TALLER CREATIVO: [LA CANCIÓN](#)
- TALLER CREATIVO: [EL DIÁLOGO](#)
- [MÍRAME BIEN](#)
- [POR FIN, LA LONJA](#)
- [ENTRE BAMBALINAS \(1º Y 2º ESO\)](#)
- [SOMOS RADIO, SOMOS LIBRES](#)
- [EL VALOR Y LOS VALORES](#)
- [DE MODA](#)

PRIMER TRIMESTRE

! TALLER CREATIVO: [EL ANUNCIO PUBLICITARIO](#)

Guía didáctica

Áreas implicadas: Lengua Castellana y Literatura.

Tema : NUESTRO INSTITUTO nivel: ESO

Contextualización de la propuesta:

Trabajar las competencias básicas desde unidades didácticas cuyo eje central sean aspectos morfosintácticos es muy complicado, por eso hemos utilizado un tema muy cercano a ellos para trabajar aspectos relacionados con el desarrollo de las competencias. A partir del interés que suscita podemos trabajar actividades que potencien su capacidad oral y escrita.

Competencias básicas trabajadas:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia digital.
- Competencia social y ciudadana.

Objetivos didácticos:

1. Mejorar la expresión de los argumentos mediante el debate.
2. Aprender a respetar los gustos, las opiniones y los derechos de las otras personas con las que te une un proyecto.
3. Aprender a buscar información en Internet de forma eficaz para que responda a sus necesidades de ocio.
4. Redactar anuncios para un periódico.
5. Conocer los rasgos del texto administrativo para redactar correctamente un contrato.
6. Elaborar en grupo un texto instructivo que regule de manera cívica una actividad de ocio.

Contenidos:

- Rasgos del género publicitario: anuncios por palabras
- Rasgos que definen el género oral del debate: respeto, turnos, argumentos...
- Características del género administrativo.
- Características de texto instructivo. Las perífrasis obligativas.
- Corrección gramatical y ortográfica del texto escrito.

Secuencia de Actividades:

- Lectura de las ventajas y problemas que tienen las lonjas de jóvenes y posterior debate.
- Análisis y redacción de anuncios por palabras.
- Análisis y redacción de textos administrativos: el contrato
- Creación colectiva de un texto que regula la conducta dentro de una lonja.

Evaluación

Indicadores:

1. Participa en el debate, aportando ideas recogidas de la lectura de los textos y respeta las ideas de los demás.
2. Redacta un anuncio por palabras con concisión e información relevante.
3. Reconoce los rasgos del texto instructivo y produce un texto que se aproxima a un contrato legal.
4. Participa con interés y atención en la creación de un documento instructivo.
5. Reconoce las perífrasis obligativas.

Instrumentos

El apartado de evaluación recoge numerosos instrumentos (fichas, sencillas rúbricas...) que van dirigidos a la evaluación procesual, y final. Se ha intentado dar cabida en ellos a todos los posibles agentes evaluadores (autoevaluación, coevaluación...).

Igualmente creemos que su lectura antes de iniciar las actividades puede ser una buena guía para que los alumnos y alumnas sepan con precisión qué se les está pidiendo.