

4.2 Taller de debate 2º Y 3º ESO

Objetivos

Potenciar en el alumnado las destrezas orales, que sean capaces de hablar en público y que construyan argumentos tras la búsqueda de información de fuentes solvente y desarrollar herramientas para la refutación de argumentos.

Objetivos específicos

- Distinguir los elementos verbales, no verbales y para-verbales que componen la expresión oral.
- Lograr desarrollar una exposición oral bien estructurada sobre un tema de actualidad o interés.
- Conocer las principales propiedades del texto: adecuación, coherencia, cohesión y adecuado empleo de los conectores.
- Reconocer las principales falacias argumentativas.
- Reconocer la estructura inherente a un debate: presencia de un moderador, tiempos reglados, turnos de palabra y uso adecuado del lenguaje.
- Participar en un debate organizado para el intercambio de opiniones, manifestando respeto por otras opiniones argumentadas.
- Propiciar la presencia de temas que aludan a valores y derechos universales.
- Integrar en el método de enseñanza –aprendizaje una adecuada gestión de las emociones del alumno
- Integrar el discurso argumentativo en la cotidianeidad del alumno.
- Promover a la reflexión y fomentar el espíritu crítico en el alumnado, aprendiendo a que valore los diversos lados o perfiles de una misma cuestión.
- Aprender a evaluar e identificar las fuentes idóneas para planificar y posteriormente ofrecer una información.
- Identificar y analizar los distintos aspectos implicados en la realización del proyecto, desde la fase inicial de planteamiento, búsqueda de información y diseño, hasta la realización de cuantas acciones se hayan considerado necesarias para llevarlo a cabo.
- Mejorar su capacidad para comunicar a los demás informaciones relevantes sobre el trabajo o la obra realizados, las conclusiones obtenidas, etc., usando diferentes códigos de comunicación, oral y escrito, **en español y en inglés**, simbólico, artístico, etc. Y apoyándose en las tecnologías de la información y la comunicación.
- Fomentar un trabajo de aprendizaje cooperativo. Para ello se hará un debate por equipos y se realizará previamente búsqueda de información sobre el tema a debatir, de modo cooperativo. Cuando de trate de un debate en inglés la búsqueda se realizará también en inglés.
- Desarrollar un interés del alumno por el auto-aprendizaje y la formación continua, escogiendo como punto de apoyo un tema de su interés. Para ello se permitirá a los alumnos escoger democráticamente el tema de debate, siempre y cuando el profesor considere que dicho tema puede ayudar al desarrollo de esta unidad didáctica.

Además, se propiciará una reflexión de los alumnos/as sobre su propia capacidad de expresión oral.

- Promover actitudes de respeto en situaciones comunicativas en el aula
- Valorar el lenguaje oral como instrumento para satisfacer una gama muy amplia de necesidades de comunicación (expresar sentimientos, ideas, contrastar opiniones...)
- Mostrar receptividad, interés y respeto por las opiniones ajenas.
- Aumente su interés por el estudio y valore más lo que pueda aprender en el ámbito de las distintas materias de ESO.
- Tener oportunidad de conectar con el mundo real, los conocimientos adquiridos en el ámbito de las distintas materias de la ESO, aplicándolos a situaciones concretas y reconociendo su utilidad y las relaciones existentes entre los contenidos de diversas materias, como formas distintas de estudiar y analizar una misma realidad.
- Acostumbrarse a trabajar en equipo, asumiendo las responsabilidades que, con respecto a sí mismo y a los demás, implica la realización de este tipo de tareas.
- Fomentar una educación integral relacionando determinadas materias de la lengua castellana con valores ciudadanos y recursos válidos para el alumno tanto en su vida laboral (confianza en sí mismo) como en su vida social (correcta expresión de sus ideas, argumentos y emociones). Para ello, a lo largo de las clases, el profesor pondrá ejemplos claros de cómo una expresión oral competente puede ayudarnos durante el transcurso de nuestra vida académica y laboral y en nuestras relaciones personales.

Contenidos

Unidad 1. La comunicación

Unidad 2. La comunicación oral

2.1. Géneros de la oralidad.

2.2. Prácticas de la oralidad.

Unidad 3. La argumentación.

3.1. Tipos de argumentos.

3.2. Argumentos erróneos o falacias.

Unidad 4. Elementos de la expresión oral.

4.1. Lenguaje verbal.

4.2. Lenguaje no verbal.

4.3. Lenguaje para-verbal.

Unidad 5. El Debate.

5.1. Estructura

5.2. Mensaje: adecuación, coherencia y cohesión.

Unidad 6 El mensaje

Unidad 7. Aspectos claves y básicos del lenguaje en el debate en la lengua inglesa.

Unidad 8 La búsqueda de la información

Unidad 9 y 10 Realización de debates por equipos sobre un tema de interés y posterior reflexión.

Criterios y procedimientos de evaluación

Instrumentos de evaluación

- Seguimiento individual de participación y actitud en clase.
- Seguimiento semanal de los ejercicios prácticos en clase sobre los contenidos desarrollados.
- Presentación oral de un tema de debate, actividades de debate sobre diversos temas de actualidad.
- Rúbrica sobre el debate

Criterios de evaluación

- Realiza exposiciones orales sobre temas especializados, consultando fuentes de información diversa, utilizando las Tecnologías de la Información y siguiendo un orden previamente establecido
- Se expresa oralmente con fluidez, con la entonación, el tono, timbre y velocidad adecuados a las condiciones de la situación comunicativa
- Ajusta su expresión verbal a las condiciones de la situación comunicativa: tema, ámbito discursivo, tipo de destinatario, etc. empleando un léxico preciso y especializado y evitando el uso de coloquialismos, muletillas y palabras comodín
- Evalúa sus propias presentaciones orales y las de sus compañeros, detectando las dificultades estructurales y expresivas y diseñando estrategias para mejorar sus prácticas orales y progresar en el aprendizaje autónomo.
- Sintetiza por escrito textos orales de carácter expositivo, de temas especializados y propios del ámbito académico, discriminando la información relevante
- Reconoce las distintas formas de organización del contenido en una exposición oral sobre un tema especializado propio del ámbito académico o de divulgación científica y cultural, analiza los recursos verbales y no verbales empleados por el emisor y los valora en función de los elementos de la situación comunicativa
- Escucha de manera activa, toma notas, y plantea preguntas con la intención de aclarar ideas que no ha comprendido en una exposición oral.
- Reconoce los rasgos propios de los principales géneros informativos y de opinión procedentes de los medios de comunicación social.

- Analiza los recursos verbales y no verbales utilizados por el emisor de un texto periodístico oral o audiovisual valorando de forma crítica su forma y su contenido