

INFORME INDIVIDUALIZADO de Lengua y Literatura CURSO: 1ºESO

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES A REALIZAR
<p>1.Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la actividad social y cultural.</p> <p>2.Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.</p> <p>3.Utilizar la lengua oral en la actividad social y cultural de forma adecuada a las distintas situaciones y funciones, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.</p> <p>4.Emplear las diversas clases de escritos mediante los que se produce la comunicación con las instituciones públicas, privadas y de la vida laboral.</p> <p>5.Utilizar con progresiva autonomía y espíritu crítico los medios de comunicación social y las tecnologías de la información para obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes.</p> <p>6.Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar para buscar, seleccionar y procesar información y para redactar textos propios del ámbito académico.</p> <p>7.Aplicar con cierta autonomía los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para comprender textos orales y escritos y para escribir y hablar con adecuación, coherencia, cohesión y corrección.</p> <p>8.Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas para evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o Conocer la realidad plurilingüe de España y las variedades del castellano y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.</p>	<p>1ª EVALUACIÓN</p> <p>UNIDAD 1: Presentaciones y fórmulas de cortesía. El lenguaje como sistema de comunicación. El texto autobiográfico. La escritura como proceso: el resumen. La palabra: formación y estructura. La división en sílabas. ¿Qué es la literatura?Origen. La literatura oral y escrita.</p> <p>UNIDAD 2: La comunicación. Lenguaje verbal y no verbal. El diccionario: uso y tipos. El diccionario escolar. La escritura como proceso: el esquema. El significado de las palabras. Las reglas de acentuación. Los géneros literarios: Narrativa, lírica y dramática.</p> <p>UNIDAD 3: La narración oral. El texto narrativo. Estructura de la narración. Elementos de la narración. El nombre y el adjetivo. Grupo nominal. La acentuación La acentuación de diptongos, hiatos y triptongos. El género narrativo (I): la novela. Autoras españolas.</p> <p>UNIDAD 4: La exposición oral: trabajos monográficos. El texto expositivo. Clases, estructura y características. Los determinantes y los pronombres. La tilde diacrítica. El género narrativo (II): mitos y leyendas. Andalucía en la mitología y leyendas y andaluzas.</p> <p>2ª EVALUACIÓN</p> <p>UNIDAD 5: Audición de cuentos. Cuentacuentos. Autores y autoras de cuentos. Cuentos de la Alhambra. Producción de cuentos propios. El verbo. Grupo verbal. El uso de mayúsculas y minúsculas. El género narrativo (III): el cuento. Características y tipos.</p> <p>UNIDAD 6: La descripción oral. El texto descriptivo.</p>	<p>1ª EVALUACIÓN</p> <p style="text-align: center;">Actividades de repaso del libro de texto.</p> <p>2ª EVALUACIÓN</p> <p style="text-align: center;">Actividades de repaso del libro de texto.</p> <p>3ª EVALUACIÓN</p> <p style="text-align: center;">Actividades de repaso del libro de texto.</p>

	<p>Clases de descripciones. Descripción de una persona y de un lugar. Recursos lingüísticos de la descripción. La conjugación verbal. Las letras <i>b</i> y <i>v</i>. El género lírico (I): temas de la lírica. La lírica en Andalucía. Poetas y poetisas.</p> <p>UNIDAD 7: La exposición oral: la mujer en la poesía. Textos de la vida cotidiana. La carta personal y el correo electrónico. Palabras invariables: adverbios, conjunciones y preposiciones. Grupo adverbial y grupo preposicional. Las letras <i>g</i> y <i>j</i>. El género lírico (II): metro y rima.</p> <p>UNIDAD 8: Nuevas formas de comunicación en la vida cotidiana. Textos de la vida cotidiana. Textos instructivos: las instrucciones y las normas. El enunciado y la oración. La letra <i>h</i>. El género lírico (III): la estrofa. Recursos líricos.</p> <p>3ª EVALUACIÓN</p> <p>UNIDAD 9: Textos periodísticos orales: el telediario. Los textos periodísticos: la noticia. Sujeto y predicado. La oración impersonal. Las letras <i>c</i>, <i>z</i>, <i>qu</i>, <i>k</i>. El género dramático (I): principales subgéneros. Características.</p> <p>UNIDAD 10: El diálogo: la conversación y el debate. Los textos dialógicos: Características y clases. La diversidad lingüística: los registros lingüísticos. Lengua estándar y la norma. El punto y los dos puntos. El género dramático (II): el lenguaje dramático. Teatro de Andalucía.</p> <p>UNIDAD 11: El género dramático (III): representación teatral.</p> <p>UNIDAD 12: Las lenguas de España: castellano, catalán, gallego y vasco. Otras variedades romances peninsulares. El punto y la coma.</p>	
--	--	--

PRUEBA: Prueba escrita.

Día: Lunes día 2 de septiembre.

Hora: 8:30-9:30.

Lugar: Aula de 1ºA, 1ºB o 4ºC.

Departamento de: Lengua castellana y Literatura.